



15. maj 2013

Projekt EVROPSKA VAS - MADŽARSKA

Naša šola se je vključila v ta projekt z namenom, da bi se vsi aktivni udeleženci in posredno tudi vsi ostali, ki bi jih projekt posredno dosegel, nekaj novega naučili in da bi bolj podrobno spoznali eno izmed evropskih držav. Splošni namen in cilji projekta so bili spodbuditi medkulturno razumevanje, toleranco, solidarnost, spoznavanje drugih narodov in držav v Evropski uniji ter hkrati spodbuditi zavedanje lastne kulturne identitete. To nam je tudi uspelo.

Projekt Evropska vas je zaradi inovativnega načina spoznavanja držav EU in njihovih značilnosti priložnost za odkrivanje novih poti do znanja - tako za učitelje kot za učence.

Učitelji – mentorji so organizirali različne delavnice, v katerih so se učenci učili o Madžarski, ki so jo v okviru projekta Evropska vas na podlagi žreba učenci letos spoznavali. Bili so zelo ustvarjalni, saj so pripravili veliko izdelkov za obe zaključni prireditvi projekta. Na šolski prireditvi smo projekt predstavili staršem naših otrok in javnosti v četrtek, 25. aprila 2013, v sredo, 8. maja 2013, pa smo projekt Evropska vas - Madžarska zaključili v Ljubljani, na Hribarjevem nabrežju, kjer je potekala regijska zaključna prireditev.





Učenci so spoznavali Madžarsko, se seznanili z madžarsko kulturo, kulinariko, običaji, navadami, glasbo, narodno nošo, posebnostmi, spoznali njeno zastavo, grb in proučevali njihov način življenja. Ob samem delu in ustvarjanju so lahko ugotavljali veliko podobnosti s Slovenijo, saj je Madžarska naša soseda in njeni vplivi segajo v naš družbeni in geografski prostor. V našem Prekmurju živi veliko Madžarov in nenazadnje je bilo Prekmurje v preteklosti pridruženo Madžarski kot del Avstro –Ogrske monarhije in je bilo šele 1919 priključeno matičnemu narodu. Zato je razumljiv vpliv ene kulture na drugo. S tem smo spoznali tudi del slovenske preteklosti in zgodovine in razumeli, da so spremembe del naše zgodovine in našega vsakdana.



Učenci so spoznavali madžarske državne simbole, njihovo glavno mesto Budimpešto in vedo, da Madžarska nima morja, ima pa veliko jezero Balaton, ki ga Madžari radi poimenujejo Madžarsko morje in se poleg drugih turističnih točk čedalje bolj razvija kot center turizma, tudi zaradi sorazmerne bližine glavnega mesta Budimpešte.



Pri ustvarjanju značilnih madžarskih izdelkov so učenci spoznavali madžarsko kulturo, narodno glasbo z vplivi romske glasbe, spoznavali so značilnosti madžarske kuhinje z glavnima predstavnikoma golažem in paprikašem. Tudi njihovo pecivo je precej razširjeno v našem Prekmurju in tako je tudi pri Slovencih priljubljeno in poznano madžarsko pecivo: pereci, langoš in razne orehove ali čokoladne pite (pita madžarka in žerbo ali merbo pita). Spoznavali so tudi



geografske in zgodovinske značilnosti države, madžarske umetnike na področju glasbe in literature ter znanega junaka animiranega filma Gustava.

Učenci so spoznavali tudi ljudsko izročilo, se tudi sami literarno izražali in na temo Kralja Matjaža napisali pesmi. Ob tem so seveda spet spoznavali vzporednice s slovenskim narodnim izročilom, ker je Kralj Matjaž tudi slovenski literarni junak, pa tudi junak ljudske literature drugih vzhodno in srednje evropskih narodov.



Ob spoznavanju Madžarske so torej oblikovali in si razvijali medkulturno razumevanje, pripravljenost na razumevanje ter sprejemanje drugih kultur, cenjenje drugačnosti in ob vseh razlikah in podobnostih s slovensko kulturo bodo cenili in negovali tudi lastno.

Opravljenе so bile naslednje aktivnosti:

- Učiteljica geografije Fikreta Markovič je z učenci 6. razreda izdelala predstavitveno projekcijo o Madžarski in ga poslala vsem udeležencem, ki so imeli dovolj materiala za splošno predstavitev Madžarske. Z učenci je izdelala tudi plakate o značilnostih Madžarske.
- Pri učiteljici likovne vzgoje Petri Novak Trobentar so učenci osmih razredov izdelovali glinene izdelke, petošolci so pripravili male predstavitvene plakate z madžarskimi značilnostmi, šestošolci pa so slikali madžarske ornamente. Pri izbirnem predmetu likovno snovanje so učenci narisali zemljevid in grb Madžarske. Učiteljica je pripravila tudi video predstavitev, ki se je vrtela na zaključni prireditvi za starše in javnost. Poskrbela je za spletno predstavitev projekta na šolski spletni strani in pomagala pri postavitvi obeh razstav.
- Učitelj slovenščine Bojan Maričič je učence 6. razredov vodil pri pisanju pesmi o Kralju Matjažu.
- Učenci 5. razreda (mentorici Lucija Kenda in Špela Susman) so izdelali zgibanke o Madžarski in lepljenke iz blaga o narodnih nošah.
- V 4. razredu so učenci izdelovali rože iz krep papirja v raznih tehnikah (mentorici Alja Bester in Irena Veršnik).
- 3. razredi so spekli pecivo, izdelali kuharsko knjigo in se naučili izštevanko v madžarščini (mentorici Helena Škerlep in Simona Samida).



- V 2. razredu so likovno poustvarjali na temo junaka iz risank o Gustavu in se naučili plesati čardaš (mentorice Barbara Rebec Smerdel, Metka Spasić in Špela Vidmar).
- Učenci 1. razreda so se naučili madžarsko otroško pesem in izdelali zastavice z magnetki (mentorice Metka Zupan Gril, Marinka Habjan in Mojca Planinc).
- Učenci podaljšanega bivanja so pod vodstvom učiteljice Saše Mulec Troha izdelali madžarske zastavice in v lončke zasadili žito.
- Učenci otroškega pevskega zbora so se naučili zapeti madžarsko ljudsko pesem Pridi deklica (vodja OPZ Marija Zupan).
- Nekaj učiteljic je za zaključno prireditev za starše spekle madžarske sladice.
- Kuharji šolske kuhinje so za zaključno prireditev za starše skuhal tradicionalni paprikaš in z njim postregli obiskovalce.



Naša šola je bila v letošnjem šolskem letu prvič vključena v projekt in lahko rečem, da je bilo sodelovanje v projektu zelo uspešno. Delo je bilo zanimivo in zelo dinamično. Učenci so ustvarjali doma in v šoli, individualno in v skupinah, prebirali so knjige, leksikone, časopise, brskali po spletnih straneh in se ob tem veliko naučili.

Za delo smo bili vsi zelo motivirani, tako da je ideja Evropske vasi dobesedno živela med učenci in učitelji in potrdilo se je, da je projekt Evropska vas zaradi inovativnega načina spoznavanja držav EU in njihovih značilnosti priložnost za odkrivanje novih poti do znanja - tako za učitelje kot za učence.

Vodja projekta:
Irena Veršnik