



NATEČAJ ZA NAJIZVIRNEJŠO KREACIJO OBLAČILA ZA VALETO

S Srednje šole za oblikovanje in fotografijo iz Ljubljane so učence osmih in devetih razredov povabili na prvi mednarodni natečaj za najizvirnejšo kreacijo oblačila za valeto 2019. Na natečaj je februarja 2019 prispelo skupaj 274 skic, med katerimi so bile tudi idejne skice naših štirih deklet, ki obiskujejo izbirni predmet likovno snovanje 2. To so: Ela Razpet, Katja Javornik, Eva Jeklin in Pia Pleško, vse iz 8. a razreda.

Komisija je izbrala najboljšo kreacijo učenke iz OŠ Gradec in jo povabila, da se udeleži tradicionalne modne revije Šole za oblikovanje in fotografijo, ki bo 16. maja 2019 v Lutkovnem gledališču na Odru pod zvezdami, kjer bo predstavljena tudi njena izdelana kreacija.

Komisija je izbrala še pet izvirnih predlogov oblačil za valeto in ena izmed njih je bila kreacija učenke OŠ Franceta Bevka Ele Razpet iz 8. a razreda, ki je vabljen na ogled modne revije.



ELA RAZPET: Kroj krila naj bo odrezan tako, da bo krilo padlo navzven. Čevlji z visoko peto naj bodo iz rdečega usnjenega materiala, ki se lesketa. Pas naj bo iz enakega materiala. Sponka za lase naj bo v enakem stilu kot obleka.



KATJA JAVORNIK: Obleka naj bo narejena iz tankega blaga. Ima naj zlat pas in [choker](#), ki drži zgornji del obleke. Na zgornjem delu naj bo zareza, ki kaže malo kože. Čevlji naj bodo pobarvani v zlati barvi, da se ujema z obleko. Uhani naj bodo enake barve kot obleka.



EVA JEKLIN: Obleka je narejena iz tankega materiala v pastelno modri barvi. Na robu obleke so rdeče vrtnice, zašite na obleko. Obleka je dolga in natančno zašita z vrtnicami. Za dodatke sem izbrala neko preprosto verižico. Lasje naj bodo speti v figo. Petke pa so črne. Obleka od zadaj mora biti dolga. Uhani so male vrtnice, ujemajoči se z obleko.

PIA PLEŠKO: Ogrinjalo naj bo iz nežnega materiala, na primer iz svile. Pas, ki drži obesek, naj bo iz usnja, obesek naj bo iz lahkega tršega materiala srebrne barve. Čevlji naj bodo iz črnega umetnega materiala, podobnega usnju. [Rokavice brez prstov](#) naj bodo iz svile, ki je malo svetlejša kot obleka. Spodnje krilo naj bo iz težjega materiala.



Petra Novak Trobentar, učiteljica likovne umetnosti na OŠ Franceta Bevka in mentorica učenkam