



PEVSKI POGLED NA MINULO ŠOLSKO LETO

Zaključujemo šolsko leto, ki je prineslo nove dogodke in nas obogatilo z lepimi doživetji.

Kako lepo je sodelovati in delati z učenci, ki so polni navdušenja, zagnanosti, dobre volje, vedoželjnosti, kajti vse to je tudi meni dajalo dodatno energijo, da so bile vaje pevskih zborov, folklorne skupine, vokalne skupine petošolcev in priložnostnega deškega zbora ne le naloga, ampak tudi veselje.

Izpostavljam tri biserčke letošnjega šolskega leta.

OBMOČNA REVIJA PZ »POMLADNA PREPEVANJA 2019«

Letošnja organizacija Pomladnih prepevanj je bila malce drugačna.

Na Konservatoriju za glasbo in balet so letos gostili Glasbeno šolo z Vegove (pri njih prenavljajo prostore), zato so se koncerti pevskih zborov preselili v lepo dvorano Zavoda sv. Stanislava, kjer so pred leti že bili. Bolj kot lokacija pa je bila presenetljiva tudi sprememba ure - nastopi so bili v dopoldanskem času, v tednu od 25. do 29. marca.

Tudi letos se je naša šola predstavila z dvema zboroma: otroškim in mladinskim. Petošolki Lina in Zoja sta o dogodku zapisali:

»V torek, 26. 3. 2019, smo se v šoli zbrali ob 8.00 uri. Po jutranji malici smo se upeli in imeli kratko vajo s pianistko. Nato smo se z otroškim in mladinskim pevskim zborom v spremstvu treh učiteljic, pianistke in naše zborovodkinje učiteljice Marije Zupan z avtobusom odpeljali v Zavod sv. Stanislava v Šentvidu. Po kratkem premoru smo bili na vrsti za vajo v dvorani. Nastopila sta dva otroška zbora in en mladinski zbor z drugih šol ter otroški in mladinski pevski zbor naše šole. V dvorani je bil ocenjevalec, ki je ocenjeval naše nastope. Otroški pevski zbor naše šole je nastopil s pesmimi: Ko bi vsa ljudstva, Pomlad se meni luštno zdi in Pesmica za špas. Po končanem nastopu vseh zborov so se zborovodkinje zbrale na sestanku, kjer je ocenjevalec povedal ocene in pripombe. Medtem pa smo se vsi nastopajoči z naše šole zbrali v garderobi, kjer smo pomalicali in za nagrado prejeli značko Pomladnih prepevanj 2019.

Nato smo odšli na sprehod po parku ter počakali naš avtobus. Po prihodu v šolo smo se vrnili k pouku. Zborovodkinja nam je povedala, da smo bili pohvaljeni in nam je čestitala za dober nastop. Tako so bila Pomladna prepevanja 2019 za nas to leto zaključena. Meni so bila letošnja prepevanja všeč in se veselim naslednjih prepevanj.« (Lina Komloš, 5.a)

»Menim, da smo se na reviji pevskih zborov odlično odrezali. Tako kot nam je ocenjevalec že povedal, smo se odlično vživeli v vsako pesem, ki smo jo zapeli. Mislim, da je ves trud, ki ga je učiteljica Marija Zupan vložila v nas, zdaj poplačan. Zelo sem ponosna, da si lahko vedno, kadar mi je težko, zapojem tole misel:

Glasba je kot ptica, ki iz tvojih ust žvrgoli,
je resnica in pravica, ki popelje te v svet sanj,
se rima in vedno ti prikima, ko težko ti je vsak dan,
in tukaj se rima o GLASBI konča,
poj jo naprej tra la la la ...





Na koncu bi rada še povedala, da sem zelo ponosna na svojo učiteljico glasbe in zborovodkinjo Marijo Zupan, ki ima za nas vedno čas in voljo, da nam prisluhne.« (Zoja Planinc, 5. a)
Tudi jaz sem bila ponosna in res vesela, saj je letos otroški PZ prvič vse pesmi pel dvoglasno in to uspešno, kar za otroške zборе ni ravno običajno.



Mladinskemu zboru se že pozna pevska »kilometrina« (pevska tehnika ...), zato jim po dobrih vajah z veseljem prisluhnem. Tudi oni so bili uspešni in so po nastopu dobili lepo oceno, vsem v veselje in spodbudo.



REVIJA PZ v organizaciji OŠ Riharda Jakopiča

Letos smo se udeležili tudi revije, ki jo je organizirala OŠ Riharda Jakopiča. Nastopi zborov so bili prav tako v dvorani Zavoda sv. Stanislava, in sicer 10. in 11. aprila 2019 popoldne.

Naš nastop je bil v četrtek ob 17.00 uri, veseli pa smo bili, da so nam lahko prisluhnili tudi starši, saj smo se prav zato odločili za sodelovanje na tej reviji.

PEVCI Mladinskega pevskega zbora v OPERI

Pevci veliko prispevajo k predstavitvi šole, zato sem si že dolgo želela, da bi jim lahko ponudila nekaj za nagrado in v obogatitev. Ogled operne predstave za pevce MPZ to nedvomno je.

Redne - večerne predstave imajo zelo drage vstopnice, v okviru glasbenih matinej, ki so v dopoldanskem času in jih organizirata GMS in GML, pa je bila letos krasna ponudba. V sredo, 27. marca, smo si gledali opero A. Foersterja Gorenjski slavček.

Nekaj odlomkov iz zapisa Žive:

»S pevci mladinskega pevskega zbora in učiteljicama Metko Zupan Gril in Marijo Zupan smo si 27. marca v Slovenskem narodnem gledališču v Ljubljani ogledali opero z naslovom Gorenjski slavček. Vsebina opere je bila prikazana v dveh dejanjih, dolgih dve šolski uri. Med dejanjema smo si vzeli tudi krajši odmor, med katerim smo se malce posladkali.





Pevci opere in orkester so bili zelo usklajeni, njihova sproščenost je naredila vtis na celotno zgodbo, saj se je občinstvo zlahka vživelo v vanjo. Tudi scena je imela velik vpliv in gledalcem ustvarila dobro predstavo raznih krajev dogajanja ipd. Kostumi pa so prikazovali tipično kmečko, gorenjsko okolje.

V imenu učencev mladinskega pevskega zbora ogled opere priporočam. Zagotovo vas bodo prevzeli glasovi nastopajočih v harmoniji z orkestrom.« (Živa Višnjei, 8.a)

Lepo presenečenje je bilo, ko sem že med predstavo na odru prepoznala bivšo pevko šolskega MPZ Manco Smolič, še lepše pa je bilo osebno srečanje pred opero. Pevcem sem v šali dejala: »Vidite, kam pripelje sodelovanje v našem MPZ?«

Pevci so bili veseli in navdušeni, jaz pa hvaležna, da je ravnateljica dovolila odsotnost v dopoldanskem času.

Mislilim in upam, da so to biserčki, ki bodo otrokom ostali v lepem spominu.

Zborovodkinja: Marija Zupan

